

Raffaello<sup>®</sup>  
DECOR STUCCO

Madreperlato



Decor  
DIVISION

OIKOS<sup>®</sup>

*Raffaello*<sup>®</sup>  
DECOR STUCCO

Madreperlato



#### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Raffaello Madreperlato è la versione madreperlata che conferisce una preziosa finitura perlescente al celebre Raffaello Decor Stucco ed è particolarmente indicato per la decorazione d'interni, dove aggiunge un distinguibile tocco di classe.

La sua composizione naturale garantisce, la massima permeabilità al vapore acqueo e la protezione duratura contro lo sviluppo di muffe e batteri.

#### PRODUCT DESCRIPTION

Raffaello Madreperlato is the mother of pearl finish that gives a precious pearlescent effect to the better known Raffaello Decor Stucco.

It is especially indicated for the decoration of interiors where an extra touch of class is required.

The natural composition of the product, guarantees the maximum permeability to water vapour and long lasting protection against the development of mould and algae.



#### CARATTERISTICHE

Raffaello Madreperlato è una pregiata finitura a base di grassello di calce e speciali pigmenti perlescenti ed è usato come finitura su Raffaello Decor Stucco; dopo l'applicazione le perlescenze oro o verde metallico danno un tocco di prestigio all'ambiente. Caratterizzato da alta traspirabilità il prodotto, di formulazione naturale, è altamente traspirante: come l'intera produzione Oikos, è a Basso Impatto Ambientale, amico dell'uomo e dell'ambiente.

#### CHARACTERISTICS

Raffaello Madreperlato is a sought after finish based on lime putty and special pearlescent pigments that is used as a finish on Raffaello Decor Stucco; after application the green and gold metallic pearl reflections add a touch of prestige to any environment. The products natural formulation is characterised by high vapour permeability, washability: as for the entire Oikos production, it has a low environmental impact and friendly to humans and the environment.

# Il Classico si rinnova

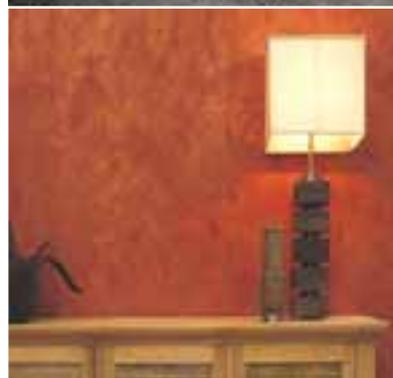
## The new face of a Classic

Raffaello Madreperlato aggiunge una nota nuova e preziosa alla tradizionale finitura a stucco. In questo modo la parete mantiene inalterato tutto il pregio della lavorazione ottenuta con Raffaello e ne aumenta l'impatto decorativo con raffinati effetti perlescenti. Gli spazi prendono più luce, assumono riflessi dorati e variazioni affascinanti in base alle vastissime possibilità di combinazione tra la tinta di fondo, ottenuta con Raffaello Decor Stucco e l'ampia scelta di finiture madreperlato. La cartella colori inserita in questo dépliant fornisce alcuni abbinamenti particolarmente suggestivi, suggeriti dall'azienda. Una visione reale del risultato, difficilmente rappresentabile a stampa, può essere ammirata nei campioni autentici, forniti dai rivenditori Oikos.

Raffaello Madreperlato adds a new and precious image to the traditional stucco finish. In this way wall surfaces maintain unaltered all the prestige of the effect obtained with Raffaello whilst increasing the decorative impact with a classy pearlescent finish.

Spaces are illuminated and take on varying golden reflections according to the combination of the colour used in the base of Raffaello and the wide range of colours in the mother of pearl finish.

The colour chart in this brochure offers some suggested colour combinations however real comprehension of the result, that is impossible to effectively display in print, can be admired in live samples, supplied by OIKOS distributors.



### CARATTERISTICHE E PECULIARITÀ DEL PRODOTTO

ALTAMENTE DECORATIVO

TRASPIRANTE

NATURALE

EFFETTO MADREPERLA

INNOVATIVO

### CHARACTERISTICS OF THE PRODUCT

HIGHLY DECORATIVE

VAPOUR PERMEABLE

NATURAL

MOTHER OF PEARL EFFECT

INNOVATIVE

Il fascino della madreperla

The charm of mother of pearl

Quando non bastano le lavorazioni classiche, quando serve un tocco di fascino e di creatività in più, Raffaello Madreperlato è la risposta.

**Raffaello Madreperlato è dedicato a chi vuole qualcosa in più dello stucco tradizionale.**

Suggestivi riflessi di perla, con dominanti calde e dorate oppure luminose e moderne per dare agli ambienti una nota personale e unica.

When traditional application techniques do not match requirements, when a touch of charm and imagination are needed, Raffaello Madreperlato is the answer.

**Raffaello Madreperlato is for those who are looking for something different from the traditional stucco finish.**

Attractive gold pearl reflections, that emit warmth and light, give a personal and unique touch to all kinds of settings both modern or classical.

# Raffaello<sup>®</sup> Madreperlato

DECOR STUCCO



R0440 (R00 Kg 40 + R04 kg 1) RMP504 (RMP50 Kg 40 + R04 kg 1)



R2720 (R00 Kg 20 + R27 kg 1) RMP509 (RMP50 Kg 20 + R27 kg 1)



R1720 (R00 Kg 20 + R17 kg 1) RMP514 (RMP50 Kg 20 + R17 kg 1)



R2620 (R00 Kg 20 + R26 kg 1) RMP503 (RMP50 Kg 20 + R26 kg 1)



R2920 (R00 Kg 20 + R29 kg 1) RMP508 (RMP50 Kg 20 + R29 kg 1)



R055 (R00 Kg 5 + R05 kg 1) RMP513 (RMP50 Kg 5 + R05 kg 1)



R0220 (R00 Kg 20 + R02 kg 1) RMP502 (RMP50 Kg 20 + R02 kg 1)



R1620 (R00 Kg 20 + R16 kg 1) RMP507 (RMP50 Kg 20 + R16 kg 1)



R2420 (R00 Kg 20 + R24 kg 1) RMP512 (RMP50 Kg 20 + R24 kg 1)



R0320 (R00 Kg 20 + R03 kg 1) RMP501 (RMP50 Kg 20 + R03 kg 1)



R2540 (R00 Kg 40 + R25 kg 1) RMP506 (RMP50 Kg 40 + R25 kg 1)



R0620 (R00 Kg 20 + R06 kg 1) RMP511 (RMP50 Kg 20 + R06 kg 1)



R0120 (R00 Kg 20 + R01 kg 1) RMP500 (RMP50 Kg 20 + R01 kg 1)



R255 (R00 Kg 5 + R25 kg 1) RMP505 (RMP50 Kg 5 + R25 kg 1)



R1520 (R00 Kg 20 + R15 kg 1) RMP510 (RMP50 Kg 20 + R15 kg 1)



R00 RMP50



R00 RMP51



R015 RMP60

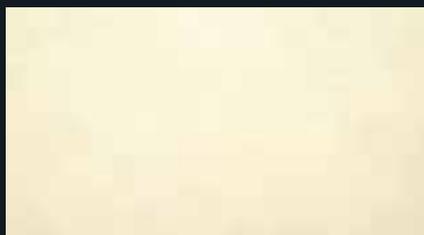
# Raffaello<sup>®</sup> Madreperlato

DECOR STUCCO



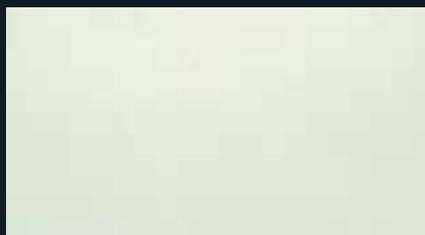
R2320  
(R00 Kg 20 + R23 kg 1)

RMP524  
(RMP51 Kg 20 + R23 kg 1)



R0420  
(R00 Kg 20 + R04 kg 1)

RMP529  
(RMP51 Kg 20 + R04 kg 1)



R2640  
(R00 Kg 40 + R26 kg 1)

RMP534  
(RMP51 Kg 40 + R26 kg 1)



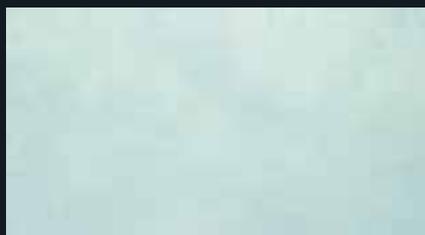
R235  
(R00 Kg 5 + R23 kg 1)

RMP523  
(RMP51 Kg 5 + R23 kg 1)



R0320  
(R00 Kg 20 + R03 kg 1)

RMP528  
(RMP51 Kg 20 + R03 kg 1)



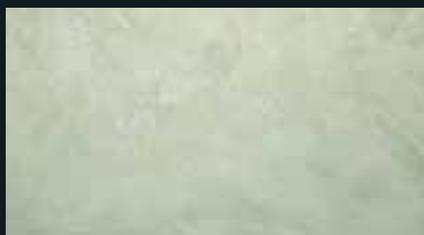
R0240  
(R00 Kg 40 + R02 kg 1)

RMP533  
(RMP51 Kg 20 + R02 kg 1)



R0540  
(R00 Kg 40 + R05 kg 1)

RMP522  
(RMP51 Kg 40 + R05 kg 1)



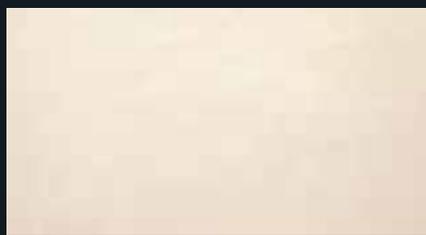
R265  
(R00 Kg 5 + R26 kg 1)

RMP527  
(RMP51 Kg 5 + R26 kg 1)



R2120  
(R00 Kg 20 + R21 kg 1)

RMP532  
(RMP51 Kg 20 + R21 kg 1)



R1140  
(R00 Kg 40 + R11 kg 1)

RMP521  
(RMP51 Kg 40 + R11 kg 1)



R2520  
(R00 Kg 20 + R25 kg 1)

RMP526  
(RMP51 Kg 20 + R25 kg 1)



R2020  
(R00 Kg 20 + R20 kg 1)

RMP531  
(RMP51 Kg 20 + R20 kg 1)



R115  
(R00 Kg 5 + R11 kg 1)

RMP520  
(RMP51 Kg 5 + R11 kg 1)



R255  
(R00 Kg 5 + R25 kg 1)

RMP525  
(RMP51 Kg 5 + R25 kg 1)



R0120  
(R00 Kg 20 + R01 kg 1)

RMP530  
(RMP51 Kg 20 + R01 kg 1)



R04

RMP70



R05

RMP80



R30

RMP90

I colori di questa cartella sono da ritenersi puramente indicativi in quanto realizzati tipograficamente. OIKOS non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati da scelte colori effettuate da questa cartella; si consiglia la verifica del colore scelto tramite un campione del vivo. Prodotto coperto dalla licenza EPO 424594. The shades of this colour chart should be considered as being purely indicative in as much as they are reproduced through the print process. OIKOS does not accept responsibility for eventual claims for colours that have been chosen from this colour chart; it is advisable to check the chosen colour by means of a live sample. Production covered from EPO 424594. License.

# Riflessi perlescenti

## Pearlescent Reflections

### Una finitura artigianale di grande effetto

Con Raffaello Madreperlato si è raggiunto una delle massime espressioni della decorazione artigianale contemporanea. Alla già nobile finitura a stucco, Raffaello Madreperlato sovrappone una velatura traslucida che assume preziose variazioni in base alla manualità dell'applicatore che realizza la stesura sulla superficie.

Oikos ha studiato una ricca gamma di tinte per realizzare infinite variazioni sulle basi di Raffaello Decor Stucco.

### Un protagonista dell'interior design

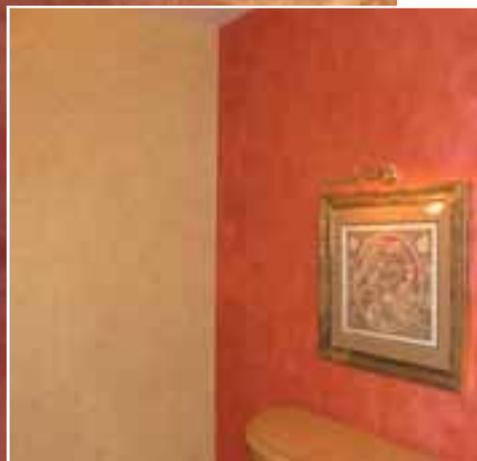
L'ampia gamma di colori moderni unita alla freschezza del decoro metallico e al calore della finitura in oro rendono possibili molte soluzioni che dal trattamento di ambienti classici ed antichi spaziano fino a interni dal moderno design.

### An artistic finish of great impact

With Raffaello Madreperlato modern decoration has reached the highest levels of artistic expression. To the already elegant stucco finish, Raffaello Madreperlato adds a translucent veil that takes on precious variations according to the technique of the decorator that carries out the application. Oikos has elaborated a rich selection of colour shades with which it is possible to achieve infinite variations according to the base colour of Raffaello Decor Stucco.

### A leader in interior design

The wide range of modern colours together with the freshness of a metallic decor and the warmth of the golden finish, open the door to a world of possibilities that range from the decoration of classic settings to the finishing of modern design environments.



### Un prodotto che va messo in luce

La presenza di sorgenti di luce (naturale o artificiale) valorizzano notevolmente l'applicazione di Raffaello Madreperlato, i cui pigmenti catturano la luce restituendola in incantevoli prospettive di colore.

### A product that should be highlighted

The presence of sources of light (natural or artificial) notably enhance the application of Raffaello Madreperlato, whose pigments capture light and reflect it back in incredible rays of colour.

# per pareti da sogno for the walls of your dreams

*Raffaello*<sup>®</sup>  
DECOR STUCCO

Madreperlato

Il prodotto si mostra particolarmente indicato anche per il trattamento decorativo di pannelli, colonne, lesene o altri elementi architettonici che vengono valorizzati e impreziositi coordinandosi con le tinte e le tonalità scelte per gli arredi.

In ogni situazione interna, Raffaello Madreperlato contribuisce ad aumentare la luminosità e a sottolineare le variazioni di luce.

The product is especially indicated for the decoration of panelling, columns, profiles and other architectural elements that are enhanced using certain colour combinations that are matched to that of the furnishings used.

In every interior solution, Raffaello Madreperlato contributes to the illumination of the setting and highlights eventual light variations.



# Molti impieghi per risultati di alta classe

## Wide ranging uses with high class results

### CAMPI DI APPLICAZIONE OTTIMALI

#### INTERNI

PALAZZI ANTICHI  
VILLE DI PRESTIGIO  
ABITAZIONI DI PREGIO  
HOTEL E RISTORANTI  
GIOIELLERIE  
BOUTIQUE  
PUB E LOCALI PUBBLICI

### IDEAL USES

#### INTERIORS

ANTIQUE PALACES  
PRESTIGIOUS VILLAS  
LUXURIOUS HOMES  
HOTELS AND RESTAURANTS  
JEWELLERS  
BOUTIQUES  
PUBS AND PUBLIC BUILDINGS



### Ogni ambiente in una nuova luce

Nelle immagini di queste pagine si mostra come l'applicazione di Raffaello Madreperlato sia estremamente versatile, adatto a sottolineare la ricchezza di ambienti che si rifanno al passato ma anche a valorizzare i percorsi rarefatti delle soluzioni contemporanee.

### Le pareti diventano importanti

In un progetto di arredamento una parete trattata con Raffaello Madreperlato diventa protagonista, contribuendo a creare uno stile e dando all'intero contesto un'atmosfera ricca di fascino luminoso.

### Every environment in a new light

In the images shown throughout this brochure, it is possible to see how the application of Raffaello Madreperlato is extremely versatile and perfect for bringing out the luxury in any setting whether they be of a traditional nature or more of a contemporary design.

### Walls take on importance

In a refurbishing project, a wall decorated with Raffaello Madreperlato becomes the protagonist, contributing to create a style and a rich, charming atmosphere.

# Ambienti personali e atmosfere intime

## Private settings and an intimate atmosphere

### Il valore di un gioiello nelle abitazioni

La perla è tradizionalmente identificata come un gioiello di sobria eleganza dalla incantevole luminosità. Oikos ha voluto ricreare questa luminosità nella formulazione di Raffaello Madreperlato, un prodotto di indiscusso prestigio, che trasforma le pareti in gioielli preziosi.

### The value of a jewel in the midst of the home

Pearls are traditionally identified as an elegant jewel with a charming luminosity. Oikos wanted to recreate this luminosity in the formulation of Raffaello Madreperlato, a product of unquestionable prestige that transforms walls into precious jewels.

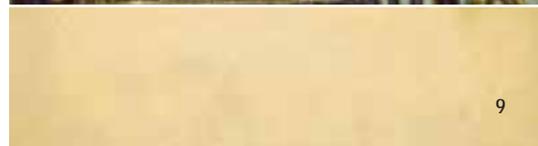


### Un'idea per ambienti di piccole dimensioni

Negli ambienti di dimensioni contenute e negli spazi poco significativi, Raffaello Madreperlato contribuisce a dare luminosità e decoro, trasformando un piccolo vano in un angolo prezioso.

### An idea for spaces of reduced dimensions

In environments of reduced dimensions and in spaces of small significance, Raffaello Madreperlato contributes to the illumination and decor, transforming small areas into precious corners.



# scheda tecnica TDL/rm/02

## Raffaello Madreperlato

### Qualità Tecniche

**RAFFAELLO MADREPERLATO** è una speciale finitura a base di grassello di calce ad effetto madreperlato. Applicato su **RAFFAELLO DECOR STUCCO** by OIKOS il prodotto garantisce la massima traspirabilità del supporto e favorisce la naturale diffusione dell'umidità attraverso l'intonaco e la muratura, evitando così nel tempo la formazione di muffe e batteri. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni superfici in laminato, P.V.C. metallo, legno.

### Preparazione dei supporti

Pulire le superfici e applicare una mano del fissativo **IL PRIMER** by OIKOS per assicurare un perfetto ancoraggio alle superfici.

### Modalità di applicazione

Per un risultato impeccabile applicare il ciclo in tre mani usando le speciali Spatole inox by OIKOS:

- Prima e seconda mano: rasare con **RAFFAELLO DECOR STUCCO** by OIKOS colorato come da indicazione cartella colori, al fine di ottenere una superficie completamente liscia ma non lucida. Attendere 6 ÷ 8 ore fra una mano e l'altra per l'essiccazione.
- Finitura: procedere alla stesura della tinta di **RAFFAELLO MADREPERLATO** by OIKOS come da indicazione cartella colori; applicando il prodotto a tacche distanziate fra loro, ottenendo così una lavorazione irregolare. Procedere dopo alcuni minuti ad una sottile rasatura totale, lisciando e lucidando la superficie ottenendo un aspetto perlescente dorato in funzione della lucidatura.

### Le Finiture

Per ottenere maggiore impermeabilità e lavabilità applicare dopo 4 ÷ 5 giorni **CERA PER RAFFAELLO** by OIKOS.

### Caratteristiche tecniche: l'applicazione

**Diluizione:** pronto all'uso

**Resa:** 10 m<sup>2</sup>/kg

**Strumenti di impiego:** spatole inox by OIKOS

**Fissativi:** **IL PRIMER** by OIKOS

**Fondi:** **RAFFAELLO DECOR STUCCO** by OIKOS

**Protettivi:** **CERA PER RAFFAELLO** by OIKOS

**Temperatura di applicazione:** +5°C ÷ +36°C

(con umidità relativa non superiore a 80%)

**Tempo di essiccazione al tatto:** 1 h

(temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

**Tempo di essiccazione totale:** 20 ÷ 25 giorni

(temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

**Pulizia attrezzi:** acqua

### Caratteristiche tecniche: il prodotto

**Composizione:** grassello di calce, additivi naturali, componenti perlescenti, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate

**Peso specifico:** 1,2 kg/l ± 3%

**pH:** 12 ÷ 13

**Viscosità:** 30.000 ÷ 60.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)

**Temperatura di stoccaggio:** +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo

**Reazione al fuoco:** negativa se il prodotto è applicato su fondi incombustibili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi

**Permeabilità al vapore acqueo (SD):** 0,06 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)

**Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE** classe di appartenenza:

A/1; VOC: 58 g/l (massimo); Limite Fase I

(dal 1.1.2007): 300 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l

**Colori:** tinte di cartella

**Confezioni:** kg 1 – 5 – 20

**Avvertenze:** evitare il contatto prolungato con la pelle; eventualmente lavare abbondantemente con acqua e sapone. Se l'irritazione persiste consultare un medico; evitare il contatto con gli occhi; in caso di contatto accidentale lavare abbondantemente con acqua zuccherata. Se l'irritazione persiste consultare un medico.



# technical data sheet TDL/rm/02

## Raffaello Madreperlato

### Technical characteristics

**RAFFAELLO MADREPERLATO** by OIKOS is a special Mother of Pearl finish for RAFFAELLO DÉCOR STUCCO. Based on lime putty, the product guarantees the substrate maximum vapour permeability and aids the natural diffusion of humidity through the wall, thus avoiding, over time, the formation of mould and bacteria. It has a low odour level, is non-flammable and is friendly to both humans and the environment.

### Field of use

Decoration of walls, interior furnishings and laminated surfaces, PVC, metal and wood.

### Surface preparation

Clean the surface and apply one coat of the fixative IL PRIMER by OIKOS in order to insure perfect adhesion to the surface.

### Application technique

For a perfect result, the cycle requires the application of three coats using an inox steel trowel by OIKOS:

- First and second coat:

screed the surface using RAFFAELLO DÉCOR STUCCO by OIKOS coloured as indicated in the colour chart, in order to have a surface that is completely smooth but not shiny. Wait 6 ÷ 8 hours between coats to allow it to dry.

- Finish: proceed to spread RAFFAELLO MADREPERLATO by OIKOS in the colour indicated in the colour chart, applying the product in patches well spaced apart, thus obtaining an irregular pattern. Proceed then, after a few minutes to apply a thin veil of product over the whole surface, smoothing and shining the surface until it obtains a gold, pearlescent appearance according to the application.

### The finishes

To obtain greater impermeability and washability, after 4 ÷ 5 days apply CERA PER RAFFAELLO by OIKOS.

### Technical characteristics: application

**Dilution:** ready to use

**Yield:** 10 m<sup>2</sup>/kg [49 sq ft/lb]

**Application tools:** inox steel trowel by OIKOS

**Fixatives:** IL PRIMER by OIKOS

**Base coat:** RAFFAELLO DÉCOR STUCCO by OIKOS

**Protection:** CERA PER RAFFAELLO by OIKOS

**Application temperature:** +5°C ÷ +36°C [+41°F ÷ +97°F]  
(with relative humidity not exceeding 80%)

**Drying time until touch dry:** 1 h  
(temperature = 20°C [68°F] with relative humidity at 75%)

**Total drying time:** 20 ÷ 25 days  
(temperature = 20°C [68°F] with relative humidity at 75%)

**Tools cleaning:** water

### Technical characteristics: the product

**Composition:** lime putty, natural additives, pearlescent components, iron oxide based inorganic pigments and coloured earth

**Specific weight:** 1.2 kg/l ± 3% [10 lb/gal]

**pH:** 12 ÷ 13

**Viscosity:** 30000 ÷ 60000 CPS Brookfield  
(RVT 20 revs/min. at 25°C [77°F])

**Storage temperature:** +2°C ÷ +36°C [+36°F ÷ +97°F].

Keep from freezing

**Reaction to fire:** negative if the product is applied on to a non flammable surface, water based material with dry thickness of less than 0.600 mm [0.002 ft]

**Permeability to water vapour (SD):**  
0.06 m [0.20 ft] (max limit allowed 2 m [6.56 ft], DIN 52 615)

**Emission limits of Volatile Organic Compounds (VOC) according to directive 2004/42/CE**

**Emission limits of Volatile Organic Compounds (VOC) according to directive 2004/42/CE classification:**

A/1: VOC: 58 g/l (max); Limit Phase I (from 01/01/2007): 300g/lit, Limit Phase II (from 01/01/2010): 200g/lit

**Colours:** shades of the colour chart

**Packaging:** kg 1 – 5 – 20 [2.2 – 11.02 – 44.09 lb]

**Warning:** avoid prolonged skin contact: In the event of skin contact wash with plenty of soap and water. If the irritation persists, seek medical advice; avoid contact with the eyes. In the event of accidental contact with the eyes, wash thoroughly with a sugar water solution. If the irritation persists, seek medical advice.





Oikos srl Via Cherubini, 2 47023 Gatteo Mare (FC) Italia Tel. 0547 681412 Fax 0547 681430  
Export Dept. Tel. +39 0547 681460 Fax +39 0547 681470 e-mail info@oikos-paint.com

[www.oikos-paint.com](http://www.oikos-paint.com)

OIKOS - Marketing Dept. OTF 006.5 - Nomi e marchi di prodotti sono registrati e di proprietà OIKOS s.r.l. - Noms and trade marks are registered and are property of OIKOS s.r.l.

spazio riservato al rivenditore dealer's information



Azienda con Sistema Qualità e Ambiente Certificato  
Environmental & Quality System Certified Company

 **OIKOS®**