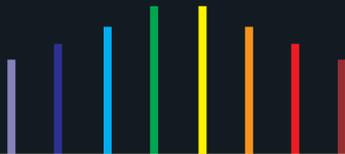


# Pallas

*Pittura decorativa tinta unita effetto seta*  
*Silk-finish decorative paint*



# Pallas



## DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

PALLAS by OIKOS è una straordinaria pittura decorativa che permette di realizzare un affascinoso effetto seta in tinta unita.

I particolari pigmenti di Pallas creano riflessi variabili in base all'intensità della luce, dando alle pareti un fascino unico, un'atmosfera che si accende in superfici preziose. I cangianti riflessi di seta di Pallas che rievocano il lusso di antichi tessuti, hanno conquistato anche spazi nell'interior design più innovativo.

## PRODUCT DESCRIPTION

PALLAS by OIKOS is an extraordinary decorative paint that allows the realisation of a charming coloured silk finish. The particular pigments in Pallas create reflections that vary according to the intensity of light, giving the wall a unique charm, an atmosphere that lights up in this precious finish. The iridescent, silk reflections of Pallas that recreate the luxury of antique fabrics, have conquered spaces in the most innovative of interior design projects.



## CARATTERISTICHE

Pallas by Oikos è una speciale pittura a base acrilica con speciali pigmenti perlescenti in sospensione che permettono di realizzare una finitura "a riflesso" di alta qualità, altamente resistente, lavabile e traspirante, di notevole impatto decorativo. Come l'intera produzione Oikos, amico dell'uomo e dell'ambiente.

## CHARACTERISTICS

Pallas by Oikos is a special acrylic paint with pearlescent pigments in suspension, that allow the realisation of a high class finish "light" effect that is vapour permeable, washable and of notable decorative impact. As with the entire Oikos range of products, Pallas has a low environmental impact and is friendly to both humans and the environment.

# Colori e riflessi luminosi

## Enlightened colours and reflections

Pallas by OIKOS è una pittura decorativa unica, protagonista di grandi arredamenti. Realizza uno straordinario effetto seta piacevole da vedere e perfino da toccare. Una formulazione molto indovinata, ed ecco sulla parete una miriade di riflessi che cambiano e si muovono a seconda dell'intensità della luce, effetto sottolineato soprattutto sulle superfici curve. Pallas soddisfa esigenze decorative molto sofisticate, ricreando l'antico splendore luminoso di antichi arazzi. La gamma dei suoi colori brillanti e intensi, lo rende perfetto per molti contesti, dall'austera eleganza delle ville del XVIII secolo, al loft più minimalista ed essenziale.

Pallas by OIKOS is a unique decorative paint, a protagonist for interior design. The product creates an extraordinary silk effect that is pleasant both to see and to touch. A well conceived formulation gives to walls a myriad of reflections that change and move according to the intensity of the light, an effect which is perfectly illustrated on curved surfaces. Pallas satisfies the most sophisticated, decorative requirements, recreating the luminous, splendour of antique drapes. The range of its bright and intense colours, makes it the perfect product for many different settings, from the sombre elegance of villas of the XVIII century to the most minimalistic of lofts.

### CARATTERISTICHE E PECULIARITÀ DEL PRODOTTO

ALTAMENTE DECORATIVO

EFFETTO SETA

SPLENDIDE TINTE

VALORIZZA LE SUPERFICI

LAVABILE

### CHARACTERISTICS OF THE PRODUCT

HIGHLY DECORATIVE

SILK EFFECT

SPLENDID RANGE OF COLOURS

VALORISES SURFACES

WASHABLE



## Il fascino della seta

## The elegance of silk

Pallas è stato creato per chi non si accontenta di una semplice tinta, e neppure dei normali effetti decorativi. Pallas è qualcosa in più, una pittura superbamente scenografica, che rende unici gli spazi più preziosi.

**Pallas è dedicato a chi cerca l'eleganza di una decorazione ricercata e unica.**

Oikos ha fuso insieme luce e colore, progettando una pittura sublime, paragonabile per preziosità ai materiali più pregiati e alle sete più smaglianti.

Pallas has been created for those who are not satisfied by a plain, flat colour nor by normal decorative effects. Pallas is that something extra, a stunning product that makes any space or setting unique.

**Pallas is dedicated to those that are looking for the elegance of a unique and sought after decoration.**

Oikos has created a fusion of light and colour, in the form of a paint that is comparable, in terms of beauty, to the most considerable materials and the most stunning silks.



# Pallas

TL 014	ST 342	TL 094	ST 392	TL 164	ST 442	N 758	ST 492	N 858	ST 542	TL 234	ST 592	TL 403	ST 642
B 205	ST 332	TL 104	ST 382	TL 172	ST 432	TL 214	ST 482	TL 273	ST 532	TL 293	ST 582	TL 493	ST 632
B 685	ST 322	TL 124	ST 372	TL 103	ST 422	TL 214	ST 472	TL 272	ST 522	TL 324	ST 572	B 415	ST 622
N 158	ST 312	N 228	ST 362	TL 112	ST 412	TL 203	ST 462	B 275	ST 512	N 628	ST 562	B 895	ST 612
N 128	ST 302	TL 123	ST 352	TL 111	ST 402	TL 191	ST 452	TL 321	ST 502	TL 231	ST 552	TL 512	ST 602

# Pallas

TL 404	ST 692	N 1368	ST 742	B 145	ST 792	B 545	ST 842	TL 714	ST 892	B 1125	ST 942
TL 464	ST 682	TL 663	ST 732	TL 583	ST 782	TL 582	ST 832	B 465	ST 882	N 1568	ST 932
TL 353	ST 672	TL 661	ST 722	TL 804	ST 772	TL 502	ST 822	TL 702	ST 872	N 1548	ST 922
N 848	ST 662	TL 783	ST 712	TL 803	ST 762	TL 654	ST 812	N 1138	ST 862	N 1528	ST 912
B 945	ST 652	TL 782	ST 702	TL 683	ST 752	TL 622	ST 802	N 1128	ST 852	TL 741	ST 902

I colori di questa cartella sono da ritenersi puramente indicativi in quanto realizzati tipograficamente. OIKOS non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati da scelte colorate effettuate da questa cartella; si consiglia la verifica del colore scelto tramite un campione dal vivo. The shades of this colour chart should be considered as being purely indicative in as much as they are reproduced through the print process. OIKOS does not accept responsibility for eventual claims for colours that have been chosen from this colour chart; it is advisable to check the chosen colour by means of a live sample.

# Una pittura gioiello

## A jewel of a product

La luce si diffonde,  
i colori diventano preziosi

Non a caso Pallas è stato paragonato a un gioiello. Infatti, come le pietre preziose riflette la luce e ne amplifica il fascino. Chi ama la luce, chi vuole regalare alle pareti qualcosa in più, trova in Pallas la risposta ad un bisogno di decorazione raffinato ed esclusivo.

L'illuminazione naturale o artificiale si amplifica, gli spazi si aprono su preziosi riflessi, gli interni svelano nuove atmosfere e rimandano luci di pietre preziose: il blu dello zaffiro, il giallo del topazio, il verde dello smeraldo, il rosso del rubino.

The releasing of light makes  
all colours become precious

It isn't by chance that Pallas has been compared to a jewel. As with precious stones it reflects light amplifying its charm. Those who love light, those who want to give walls that something extra, find in Pallas the answer to their exclusive and chic decorative requirements. Illumination, both natural or artificial is increased, spaces open out with precious reflections, interiors reveal new atmospheres and sensations with the influences of light from precious stones, the blue of the sapphire, yellow of topaz, the green of an emerald and ruby red.



Polvere di stelle

Pallas nasce dallo studio e dalla creatività dei laboratori Oikos. L'idea ha avuto origine osservando la capacità di alcuni pigmenti di risplendere, riflettendo la luce. L'esperienza e le tecnologie Oikos con Pallas hanno catturato la luce per restituirla nelle più belle pareti di tutto il mondo, con un'applicazione a basso odore e di grande qualità.

Star dust

Pallas is the result of research and the creativity of the Oikos laboratory: the idea originally came from observing how certain pigments seemed to shine and reflect the light. The experience and technology of Oikos have, with Pallas, captured light to give it to the most beautiful walls all over the world with an application that is a low environmental impact and of the highest quality.

# per chi ama la luce for those who love light

*Pallas*

Austero e sobrio nelle tinte scure, trasgressivo e vitale nelle tonalità più azzardate, Pallas è una soluzione diversa, inattesa: un'idea e una soluzione per chi vuole soluzioni non banali.

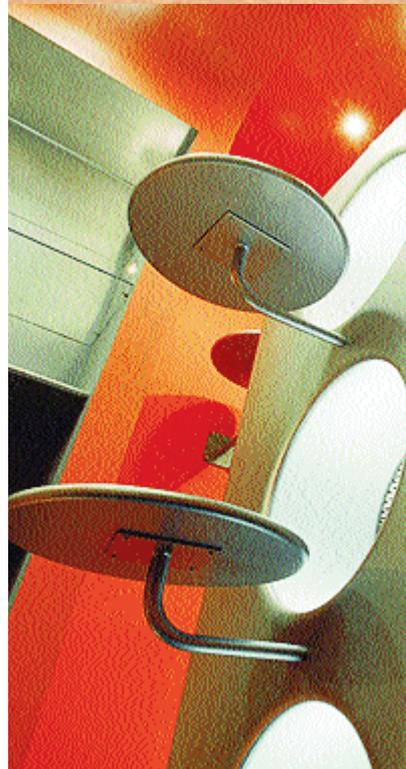
La superba finitura di Pallas può essere resa ancora più preziosa e duratura con una ulteriore finitura protettiva realizzata con Watins Lux o Igrolux by Oikos.

Pallas, una bellezza che dura a lungo.

Austere and sober in the darker shades, transgressive and vigorous in the more daring colours, Pallas is a different, unexpected solution: an idea for those who no longer want to suffer bland environments.

The superb finish of Pallas can be made even more precious and long lasting with a further coat of the protective coating Watins Lux or Igrolux by Oikos.

Pallas, a long lasting beauty.



# Un fascino unico per ogni angolo

## A unique design solution for every corner



### CAMPI DI APPLICAZIONE OTTIMALI

#### INTERNI

PALAZZI ANTICHI  
VILLE NOBILIARI  
ABITAZIONI DI PRESTIGIO  
STUDI PROFESSIONALI  
ALBERGHI STORICI

### IDEAL USES

#### INTERIORS

ANTIQUE PALACES  
PRESTIGIOUS RESIDENCES  
HISTORICAL HOTELS  
OFFICES  
VILLAS

**Suntuoso nei grandi spazi,  
prezioso in quelli piccoli.**

Pallas è la pittura che aggiunge una sontuosa presenza sulle pareti.

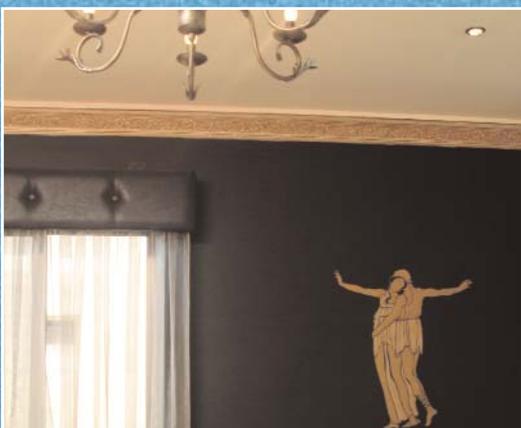
Gli atrii dei Grand Hotel internazionali, i saloni più prestigiosi, i colonnati e le volte con Pallas acquistano un fascino prestigioso ed elegante.

Ma anche i piccoli ambienti, i pub, i soggiorni e le stanze più raffinate ricevono da Pallas una nuova elegante atmosfera.

E poi, un'allogena, un'abat-jour o una lampada a parete sono sufficienti a far accendere la bellezza di Pallas, che crea meravigliose zone di luce sulle pareti, dando agli ambienti una inconfondibile tocco di stile.

**In large areas it is luxurious, in  
smaller spaces it adds touch of class.**

Pallas is a paint that adds a rich flavour to walls. International chains of fashion boutiques, and hotels, prestigious lounges, columns, vaults and other architectural features, with Pallas take on a flash and elegant charm. Even smaller environments however, such as pubs restaurants and residential spaces gain from Pallas a new elegant atmosphere or when used in a more modern context a youthful, vigorous feel. Then a halogen glow, a table lamp, a spot light or a wall light are enough to illuminate the beauty of Pallas, creating incredibly lit up areas on the wall giving an unmistakable touch of style.



# Il trionfo di luce e colore nelle superfici

## A triumph of colour and light on the wall



### Insuperabile nelle superfici curve

Dove la luce varia e si sfuma, in particolare nelle superfici curve, Pallas esprime un potenziale decorativo straordinario.

Colonnati, arcate e volte, scalinate e pareti non lineari, trovano in Pallas l'ideale completamento decorativo.

### Unbeatable on curved surfaces

Where light is hazy and varies, in particular on curved surfaces, Pallas can fully express its incredible decorative potential.

Columns, arches and vaults, stairwells and sculpted wall surfaces, find in Pallas the ideal decorative complement.



# scheda tecnica TDL/pl/02

## Pallas

### Qualità Tecniche

**PALLAS by OIKOS** è una pittura decorativa tinta unita ad effetto seta con riflessi variabili in base all'intensità della luce, permette di soddisfare le più sofisticate esigenze decorative, riproponendo, oggi, l'antico splendore delle tappezzerie che abbellivano gli interni delle più lussuose dimore.

Grazie alla particolare composizione basata su resine all'acqua di avanzata tecnologia, il prodotto è lavabile, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni superfici in laminato, P.V.C. metallo, legno.

### Preparazione dei supporti

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco, stuccare, rasare, carteggiare al fine di ottenere una superficie perfettamente liscia. Applicare due mani di SUPERCOLOR by OIKOS nella tinta indicata in cartella. Nel caso di supporti quali: lamiere zincate, laminati, superfici lisce, pulire e sgrassare con appositi prodotti, stendere preventivamente una mano di aggrappante FUNDGRAP by OIKOS; su legno nuovo applicare NOVALIS FONDO RIEMPITIVO by OIKOS; su questi prodotti è sufficiente applicare una sola mano di Supercolor by OIKOS.

### Modalità di applicazione

**Prima mano:** spruzzare il prodotto sulla superficie direzionando la pistola a spruzzo da sinistra a destra e in direzione contraria, successivamente dall'alto in basso e in direzione contraria senza tempo di attesa fra le due stesure. Disporre la farfalla della pistola in posizione orizzontale per la stesura eseguita da sinistra verso destra, in posizione verticale per la stesura dall'alto in basso. L'incrocio dei due getti determina l'uniformità di stesura del prodotto.

**Seconda mano:** ad essiccazione avvenuta, dopo 3 ÷ 4 ore ripetere l'applicazione come per la prima mano.

### Finiture/Protettivi

Per proteggere ulteriormente PALLAS dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS.

### Caratteristiche tecniche: l'applicazione

**Diluizione:** 10 ÷ 20 % di acqua potabile

**Resa:** 3 ÷ 4 m<sup>2</sup>/l in due mani

**Strumenti di impiego:** pistola a spruzzo (ugello 1,7 mm) e compressore ad aria compressa (2,5 ÷ 3 atm.)

**Fissativi:** FUNDGRAP o NOVALIS FONDO RIEMPITIVO by OIKOS a seconda del tipo di supporto

**Fondi:** SUPERCOLOR by OIKOS

**Protettivi:** WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS

**Temperatura di applicazione:** +5°C ÷ +36°C

(con umidità relativa non superiore a 80%)

**Tempo di essiccazione al tatto:** 1 ÷ 2 h

(temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

**Tempo di essiccazione totale:** 12 ÷ 15 giorni

(temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

**Pulizia attrezzi:** acqua

### Caratteristiche tecniche: il prodotto

**Composizione:** resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti perlati.

**Peso specifico:** 1 kg/l ± 3%

**pH:** 8,5 ÷ 9

**Viscosità:** 7.000 ÷ 10.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)

**Temperatura di stoccaggio:** +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo

**Reazione al fuoco:** negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi

**Permeabilità al vapore acqueo (SD):** 0,9 m

(limite max consentito 2 m, DIN 52 615)

**Resistenza al lavaggio:** conforme alla norma DIN 53 778:

resistenza ad almeno 1000 cicli abrasivi

**Resistenza all'abrasione:** conforme alla norma DIN 53 778:

resistenza a più di 5000 cicli abrasivi

**Effetto pulizia:** conforme alla norma DIN 53 778:

mano di vernice liberata dalle impurità con meno di 800 cicli abrasivi

**Limite di emissione di Composti Organici**

**Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE**

Classe di appartenenza: A/1; VOC: 30 g/l (massimo); Limite Fase I

(dal 1.1.2007): 300 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l

**Colori:** tinte di cartella

**Confezioni:** litri 1 – 5



applicazione prima mano Supercolor  
application of the first coat  
of Supercolor

applicazione seconda mano Supercolor  
application of the second coat  
of Supercolor

applicazione prima mano Pallas  
application of the first coat  
of Pallas

# technical data sheet TDL/pl/02

## Pallas

### Technical characteristics

**PALLAS by OIKOS** is an even colour, silk finish, decorative paint that is characterised by the varying reflections that change depending on the intensity of the light. PALLAS by OIKOS satisfies the most sophisticated decorative needs, rekindling the antique splendour of wall tapestries that once adorned the interiors of the most luxurious villas. The product is water based and is composed of high-tech resins that make it washable and give it sanitising properties. It has a low odour level, is non-inflammable and is friendly to both humans and the environment.

### Field of use

Wall decoration, interior furnishings, laminated surfaces, PVC and wood.

### Surface preparation

Carefully clean the surface removing any loose and crumbling material, fill in any holes or cracks, screed the surface and sand down lightly in order to obtain a perfectly smooth surface. Apply two coats of SUPERCOLOR by OIKOS in the shade indicated in the colour chart. In the case of surfaces such as: zinc sheets, laminates and other non porous surfaces, clean and thoroughly degrease with suitable products, apply a coat of the special adhesive primer FUNDGRAP by OIKOS; on new wood apply NOVALIS FILLING AGENT by OIKOS; on top of these products it is sufficient to apply a single coat of Supercolor by OIKOS.

### Application method

**First coat:** spray the product on the surface from left to right and the contrary and following this from top to bottom and again to the contrary without waiting between the two passes. Orientate the butterfly nozzle in the horizontal position to spray from left to right and in the vertical position to spray from top to bottom. Crossing over the jets and blending the spray passes will determine the homogeneity of the whole application of the product.

**Second coat:** once dry after 3 ÷ 4 hours, repeat the application as for the first coat.

### Finishes/Protection

To further protect PALLAS from wear and ageing, apply the special transparent protective varnish WATINS LUX or IGROLUX by OIKOS.

### Technical characteristics: application

**Dilution:** 10 ÷ 20 % with drinkable water

**Yield:** 3 ÷ 4 m<sup>2</sup>/l [124 ÷ 166 sq ft/gal] in two coats

**Application tools:** spray gun (nozzle 1.7 mm) and compressor (2.5 ÷ 3 atm.)

**Fixative:** FUNDGRAP or NOVALIS FILLING AGENT by OIKOS according to the surface

**Base coat:** SUPERCOLOR by OIKOS

**Protection:** WATINS LUX or IGROLUX by OIKOS

**Application temperature:** +5°C ÷ +36°C [+41°F ÷ +97°F]

(with relative humidity not exceeding 80%)

**Drying time until touch dry:** 1 ÷ 2 hours

(temperature = 20°C [68°F] with relative humidity at 75%)

**Total drying time:** 12 ÷ 15 days

(temperature = 20°C [68°F] with relative humidity at 75%)

**Tools cleaning:** water

### Technical characteristics: the product

**Composition:** special acrylic resins in water dispersion, pearlescent pigments.

**Specific weight:** 1 kg/l ± 3% [8.35 lb/gal]

**pH:** 8.5 ÷ 9

**Viscosity:** 7000 ÷ 10000 CPS Brookfield (RVT 20 revs/min. a 25°C [77°F])

**Storage temperature:** +2°C ÷ +36°C [+36°F ÷ +97°F]

Keep from freezing

**Reaction to fire:** negative if applied on a non inflammable base; water based material with dry thickness of less than 0.600 mm [0.002 ft]

**Permeability to water vapour (SD):** 0.9 m [2.95 ft]

(max limit allowed 2 m [6.56 ft], DIN 52 615)

**Resistance to washing:** conforms to the norm DIN 53 778:

resists to at least 1000 abrasive cycles

**Resistance to abrasion:** conforms to the norm DIN 53 778:

resists to more than 5000 abrasive cycles

**Effect of cleaning:** conforms to the norm DIN 53 778:

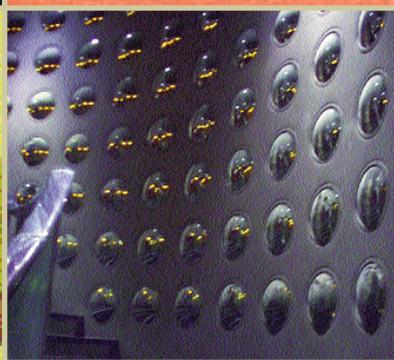
coat of paint free of impurity with less than 800 abrasive cycles

**Emission limits of Volatile Organic Compounds (VOC) according to directive 2004/42/CE**

Classification: A/1; VOC: 30g/l (max); Limit Phase I (from 01/01/2007): 300g/l, Limit Phase II (from 01/01/2010): 200g/l

**Colours:** shades of the colour chart

**Packaging:** liters 1 – 5 [0.26 – 1.32 gal]





Oikos srl Via Cherubini, 2 47023 Gatteo Mare (FC) Italia Tel. 0547 681412 Fax 0547 681430  
Export Dept. Tel. +39 0547 681460 Fax +39 0547 681470 e-mail info@oikos-paint.com

[www.oikos-paint.com](http://www.oikos-paint.com)

spazio riservato al rivenditore dealer's information



Azienda con Sistema Qualità e Ambiente Certificato  
Environmental & Quality System Certified Company

 **OIKOS®**